



Glista da controlla per l'autovalitaziun

Lingua: _____

Questa glista da controlla po vegnir duvrada per far in'autovalitaziun (colonna 1) e per laschar valitar sias conuschientschas linguisticas dad autras personas, p.ex. da scolastAs (colonna 2). Sch'i sa tracta da conuschientschas betg anc acquistadas, duess ins inditgar l'impurtanza ch'ellas han per emprender la lingua (colonna 3 = finamiras). Las lingias vidas èn previsas per inditgar quai ch'ins sa uschiglio anc u quai ch'è impurtant per emprender sin quest nivel.

Utilisar ils suandants segns:

En las colonnas 1 e 2

En colonna 3

✓ Jau poss far quai sut circumstanzas normalas

! Quai è ina finamira per mai

✓✓ Jau poss far quai senza difficultads

!! Quai ha prioritad per mai


Sch'ins po far in crutsch tar pli che 80% dals puncts, han ins probablmain cuntanschi il nivel C2.

	Jau	ScolastA / auters	Mias finamiras
Tadlar	1	2	3
Jau n'hai naginas difficultads da chapir la lingua discurrida, saja quai «live» u en las medias, perfin cur ch'i vegn discurre spert. Jau dovr simplamain in pau temp per ma disar ad in accent particular.			
Leger	1	2	3
Jau poss reconuscher gieus da plects e chapir correctamain texts cun in messadi implicit (p.ex. ironia, satira).			
Jau poss chapir texts scrits en in stil fitg famigliar e cun bleras expressiuns idiomaticas e dialectalas.			
Jau poss chapir manuals, reglaments e contracts, era sche jau na conusch betg la tematica.			
Jau poss leger texts litterars contemporans e classics da divers gener (poesias, prosa, teater).			
Jau poss leger texts sco p.ex. columnas litteraras u commentaris satirics che cuntognan bleras infurmaziuns indirectas ed ambiguas e giudicaments implicits.			
Jau poss distinguer ils pli differents meds stilistics litterars (gieus da plects, metafras, motivs litterars, simbols, connotaziuns, ambiguitads) e giudicar lur funcziun entaifer il text.			
Participar ad ina conversaziun	1	2	3
Jau poss participar senza difficultads a tut las conversaziuns e discussiuns cun personas da lingua materna.			
Discurrer en moda coerenta	1	2	3
Jau poss resumar a bucca infurmaziuns da differentas funtaunas e preschentar ils arguments ed ils fatgs cuntegnids en moda clera e coerenta.			
Jau poss exprimer ideas e puntgs da vista en moda fitg flexibla, accentuar e differenziar las infurmaziuns ed eliminar malchapientschas.			
Strategias	1	2	3
Sche jau hai difficultads da m'exprimer, poss jau repreneur e reformular mes patratg uschia che mes interlocutor / mia interlocutura s'accorscha strusch.			



Glista da controlla per l'autovalitaziun

Lingua: _____

Qualitad / Meds linguistics	1	2	3
Jau poss m'exprimer senza difficultads ed en moda natirala; jau stoss mo mintgatant ponderar in mument per chattar il dretg pled.			
Jau poss exprimer exactamain era nianzas da senn pli subtilas cun utilisar en moda vaira correcta in grond spectrum da meds d'expressiun per precisar meglier mias decleraziuns ed explitgar fin a tge punct ch'insatge è valaivel.			
Jau poss utilisar cun segirtad expressiuns idiomaticas e currentas e conusch lur significaziun secundara.			
Jau poss m'exprimer en moda grammaticalmain correcta, era cur che jau discor en in stil elevà e mia atenziun è absorbada d'insatge auter.			
 Scriver	1	2	3
Jau poss scriver rapports ed artigels bain structurads e legibels davart temas complexs.			
Jau poss tractar en in rapport u en in essai in tema che jau hai retschertgà, en tut ses aspects; jau poss resummar las opiniuns d'autras persunas, allegar e giuditgar infurmaziuns detagliadas e fatgs.			
Jau poss scriver in commentari cler e bain structurà davart in document da lavur u in project e motivar mia opiniun.			
Jau poss scriver ina critica davart in eveniment cultural (film, musica, teater, litteratura, radio, televisiun).			
Jau poss resummar per scrit texts documentars ed ovras litteraras.			
Jau poss scriver istorgias davart experientschas en in stil cler, current ed adattà al gener elegì.			
Jau poss scriver ina brev formala, era complexa, en moda clera e bain structurada, en in stil adequat, p.ex. dumondas, propostas ed offertas ad autoritads, superiors u clients.			
Jau poss m'exprimer en brevs en moda ironica, ambigua ed umoristica.			